

文法与艺术学院专业技能测试安排

一、招聘岗位

单位	岗位	岗位类别	学科专业要求	招聘人数	备注
文法与艺术学院	教师岗 07	专业技术岗	舞蹈学(130202)、 舞蹈(135106)	1	工作地点：抚州

二、测试安排

本次专业技能测试采取“试讲+现场专业演示”方式，试讲前应聘者须完成心理测试。应聘者须于当日上午 7:30 前到达指定地点候考，迟到者不得参加考试。

- 1. **时间安排：**心理测试 7:40 开始，试讲 8:30 开始。
- 2. **候考地点：**东华理工大学南昌枫林校园文法楼 407。(地址：南昌市经济开发区枫林大道 892 号东华理工大学枫林校区)
- 3. **联系方式：**林老师，18500970928，202061006@ecut.edu.cn（试讲 PPT 及舞蹈伴奏音乐发送指定邮箱）。

三、测试内容

专业技能测试采取“试讲与现场专业演示”相结合的形式，主要考察应聘者的专业知识能力和教育教学能力，共计 13 分钟。其中，试讲采取授课方式，限时 10 分钟；现场专业演示限时 3 分钟。

注：试讲现场提供电脑、投影设备。应聘者需自备试讲 PPT，请提前(5 月 8 日中午 12:00 前)将试讲 PPT 发至指定邮箱，邮件主题及 PPT 文件名请注明姓名及应聘岗位（例如：张三应聘教师岗 01），PPT 内容

不能出现本人姓名、毕业学校、导师姓名等个人信息及经历，否则按舞弊处理。

表 1 教学能力展示内容及参考书籍

单位	岗位 代码	教学能力展示内容	参考书籍	备注
文法与 艺术学 院	教师 岗 07	试讲： 结合专业方向，在参考书籍范围内，任选一门课程中某一章节组织教学内容； 现场专业演示： 舞蹈剧目展示，结合专业方向（现代舞、当代舞、民族民间舞、中国古典舞等），准备一个舞蹈作品进行现场展示，应聘者自备道具，时长 3 分钟。	(1) 张守和.《现代舞技术训练教程》，ISBN：9787566008213，中央民族大学出版社，2014； (2) 王佩英.《中国古典舞基本功训练教程》，ISBN：9787806674215，上海音乐出版社，2004； (3) 潘志涛.《中国民族舞教材与教法》，ISBN：9787805539744，上海音乐出版社，2001。	

四、测试成绩

- 1. **试讲成绩**=去掉一个最高分和一个最低分后专家评委评分的平均值。成绩计算到小数点后两位，尾数四舍五入，占专业技能测试成绩的 50%。
- 2. **现场专业演示成绩**=去掉一个最高分和一个最低分后专家评委评分的平均值。成绩计算到小数点后两位，尾数四舍五入，占专业技能测试成绩的 50%。
- 3. 按招聘人数 1:3 的比例进入面试环节，如遇末位同分情况，一并入闱。

文法与艺术学院

2025 年 4 月 29 日